

SET-STAGE TUBE 360

Cod. CTL0163

Juego de 8 tubos con flight-case de carga

El **Stage Tube 360** destaca como una solución premium para profesionales de la iluminación que exigen flexibilidad, durabilidad y un rendimiento de alta calidad. Con una **potencia de 40 W gracias a sus LED 5 en 1 (RGBWA)**, ofrece una excelente reproducción cromática y una mezcla fluida, cubriendo todo el espectro de color.

Este dispositivo forma parte de un conjunto de 8 aparatos, todos alojados en un estuche de transporte con función de carga integrada. Recargarlo es sencillo: basta con colocar los tubos dentro del estuche, conectarlo a la corriente mediante los conectores internos y, a continuación, enchufar el conector de alimentación externo del estuche a una toma de corriente.

La **batería recargable integrada de 9600 mAh proporciona hasta 12 horas de funcionamiento continuo**, eliminando la necesidad de una fuente de alimentación constante. La integración con DMX inalámbrico y el control mediante aplicación garantizan la máxima libertad en la configuración y el funcionamiento.

El control inalámbrico de píxeles añade otra capa de creatividad, permitiendo un mapeo preciso de los LED para obtener efectos avanzados y personalizados.

La carcasa con **clasificación IP65** garantiza protección contra el agua y el polvo, lo que hace que la luminaria sea apta para instalaciones tanto en interiores como en exteriores. Su diseño ligero simplifica el transporte y la instalación sin comprometer su robustez.

En resumen, el Stage Tube 360 es un dispositivo de calidad profesional que combina portabilidad, opciones de control avanzadas y una gran durabilidad, lo que lo convierte en la opción ideal para aplicaciones de iluminación exigentes y creativas.





Máxima portabilidad y durabilidad en cualquier clima.

El Stage Tube 360 cuenta con una carcasa ligera con clasificación IP65, lo que lo hace ideal para instalaciones tanto en interiores como en exteriores.

Su diseño compacto facilita el transporte y el montaje, mientras que su robusta carcasa lo protege del polvo y el agua, garantizando un rendimiento fiable incluso en entornos exigentes.

Esta combinación de portabilidad y durabilidad lo convierte en la opción perfecta para giras, eventos en directo y aplicaciones arquitectónicas.

Control inalámbrico avanzado y mapeo de píxeles

Equipado con soporte inalámbrico DMX, conectividad Wi-Fi y una aplicación dedicada, el Stage Tube 360 ofrece máxima flexibilidad en el diseño de iluminación.

El control de píxeles integrado permite un mapeo preciso de LED en múltiples grupos, posibilitando efectos dinámicos y visuales complejos totalmente personalizables.

Este nivel de control permite a los profesionales de la iluminación crear configuraciones altamente creativas y visualmente impactantes con mínimo esfuerzo.



Batería de larga duración y funcionamiento versátil.

Con una batería recargable integrada de 9600 mAh, el Stage Tube 360 ofrece hasta 12 horas de funcionamiento continuo sin necesidad de una fuente de alimentación permanente.

Gracias a sus múltiples modos de funcionamiento, que incluyen Maestro/Esclavo, Autónomo, DMX, Control remoto por infrarrojos y control mediante aplicación, este dispositivo proporciona una versatilidad inigualable para diversos tipos de eventos.

La gestión inteligente de la batería y la recarga rápida garantizan un rendimiento constante para los profesionales de la iluminación durante espectáculos o instalaciones de larga duración.

Características principales

- Ligero y duradero, con una carcasa con clasificación IP65 apta para instalaciones tanto en interiores como en exteriores, y fácil de transportar y montar.
 - Compatibilidad total con DMX, con un rango de direccionamiento de 001 a 512 y modos de canal de 4 a 160 para una integración perfecta en cualquier configuración de iluminación.
 - Control avanzado de píxeles que gestiona hasta 6 grupos (3 frontales y 3 traseros) con segmentos RGBWA controlables individualmente para efectos dinámicos y mapeo de píxeles.
 - Atenuación de alta resolución del 0 al 100 por ciento con 4 curvas seleccionables optimizadas para entornos teatrales, de retransmisión y de espectáculos en directo.
 - Efectos estroboscópicos y de color con estroboscopio de frecuencia variable, desde ultralenta hasta de alta velocidad, control manual RGBWA, gestión completa del color HSI y biblioteca integrada de filtros virtuales Lee.
 - Preajustes y macros integrados con 27 preajustes de color estáticos y 69 macros de efectos especiales, además de un modo automático con parámetros ajustables para una configuración rápida sin necesidad de programación.
 - Sincronización de audio con modo de sonido, sensibilidad ajustable y 4 perfiles para efectos de iluminación sincronizados con la música.
 - Control inalámbrico versátil compatible con DMX inalámbrico con identificación codificada por colores y CRMX W-DMX, Wi-Fi con aplicación dedicada LED LAMP y control remoto IR incluido.
 - Batería recargable integrada que proporciona hasta 12 horas de funcionamiento continuo, tiempo de carga de 7 horas, gestión inteligente de la energía y perfiles de autonomía personalizables.
- Interfaz intuitiva y funcionamiento seguro con pantalla táctil, bloqueo de teclas, temporizador de retroiluminación ajustable, indicadores LED de estado inalámbricos y gestión térmica avanzada para proteger los LED y los componentes electrónicos.
- Sistema de control Wi-Fi compatible con Android e iOS a través de la aplicación LED LAMP.



VIDEOS DEMOSTRATIVOS

1º



2º



Especificaciones

Voltaje de entrada	CA 100V-240V 50/60Hz
Consumo de energía	40 W
Batería	Batería electrónica recargable de litio integrada de 9600 mAh
Duración de la batería	Hasta 12 horas (dependiendo de la configuración de "Tiempo de ejecución")
Tiempo de carga	7 horas
Fuente de luz	Una tira con un total de 192 LED, de 0,2 W cada uno.
Vida útil del LED	50.000 horas
Display	OLED con controles táctiles
Índice de reproducción cromática (CRI)	≥ 80
Gama de colores	Mezcla de colores prácticamente ilimitada / Millones de combinaciones de colores
Temperatura de color	30 temperaturas de color seleccionables (2700°K - 12000°K)
Dimmer / Strobe	Atenuador del 0% al 100% (0-255), luz estroboscópica de 0-30Hz con velocidad variable.
Temperatura ambiente	-10° - 40°C (14° - 104°F)
Canales DMX	Múltiples modos
Modo de control	Manual, Automático, IR, Wi-Fi, DMX inalámbrico de 2,4 GHz, RDM, Maestro/Esclavo, Sonido
Posicionamiento / Montaje	Posicionamiento vertical (con base de soporte en el suelo), apto instalación en estructuras en techo (con abrazaderas).
Grado IP	IP65
Refrigeración	natural, funcionamiento silencioso
Material	Aleación de aluminio
Color	Negro
Dimensiones del accesorio	(Ø x H) 55 x 1437 mm
Peso	2,5 kg
Estuche de transporte	Stage Tube 360
Conexión de alimentación	PowerCon
Dimensiones de la caja de transporte	(Ancho x Profundidad x Alto) 1525 x 470 x 245 mm
Peso (con 8 dispositivos en su interior)	40,5 kg



Battery Powered



IP65



RDM
Communication



Wireless Control